

Giuseppe VERDI : portrait d'un compositeur engagé, témoin de son temps – Réf : A02

Présentation

Le mercredi de 10h à 12h, hors vacances scolaires

À partir du : 21/01/2026

Lieu : Campus des quais

Dates de séances prévisionnelles (sous réserve de modification):

21/01, 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 11/03, 18/03, 25/03, 01/04, 22/04, 29/04 /2026

Objectifs

Ce cycle culturel s'adresse à toute personne désireuse de développer ses connaissances, élargir sa culture et approfondir sa réflexion.

Admission

Candidature

Conditions d'admission / Modalités de sélection

Accessibles à tout public, sans condition d'âge, ni de diplôme

Durée de la formation

22 h

Lieu(x) de la formation

- Lyon

Modalités

- Présentiel

Contacts

Patrick FAVRE-TISSOT-BONVOISIN
Historien de la musique

Contacts formation
continue

[FC3 - Service commun de la formation continue et de la professionnalisation](#)
04 78 78 70 48 -
universiteculturelle@univ-lyon3.fr

Programme

L'exploration se poursuit avec des œuvres emblématiques :

- Le petit campagnard de l'Émilie
- Le détonateur Nabucco ou consécration à la Scala
- L'opéra engagé et le Risorgimento
- La révélation de Shakespeare et le temps des expérimentations
- La Trilogie-clef : Rigoletto, Il Trovatore, La Traviata
- Les fondations d'un drame lyrique novateur
- Acteur de la scène lyrique internationale
- La grande maturité d'un artiste progressiste



<https://www.univ-lyon3.fr/>

Université Jean Moulin Lyon 3

**Pôle Gestion de la Formation
Professionnelle Continue et de la
reprise d'études**

1C avenue des Frères Lumière
CS 78242

69372 Lyon Cedex 08